



**BANDO DI CONCORSO**  
**“PROGETTO PREVENZIONE: LA BUONA ALIMENTAZIONE”**  
**ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

La Lilt-Lega Italiana per la lotta contro i tumori di Siena in collaborazione con la Guardia di Finanza di Siena e il Rotary Club Siena Montaperti promuovono la quarta edizione del Concorso **“Progetto prevenzione: la buona alimentazione”**, intitolato alla memoria di Nadia Toffa, la giornalista deceduta a causa di una grave forma tumorale che è rimasta nei cuori di tutti i telespettatori e soprattutto delle nuove generazioni. Il progetto prevede incontri all'interno delle scuole secondarie di secondo grado della provincia di Siena dove i medici della Lilt e gli agenti della Guardia di Finanza saranno i docenti del ciclo di lezioni sul tema *“La buona alimentazione”* ed aiuteranno i ragazzi a salvaguardare la propria salute sotto vari profili che attengono da una parte alla sfera sanitaria e dall'altra alla sfera della legalità.

L'iniziativa culminerà in un grande evento – nel mese di **marzo 2023** all'interno delle iniziative previste per la settimana della legalità e delle prevenzione - che vedrà protagonisti gli studenti delle **classi terze, quarte e quinte** delle scuole che avranno realizzato elaborati di tipo artistico, musicale e letterario sul tema della buona alimentazione.

Concorso “La buona alimentazione”

Per l'anno scolastico 2022-2023 viene bandito un Concorso finalizzato a coinvolgere gli studenti in un'attività fortemente attuale, che si sta rivelando un'emergenza sociale, sul tema **“La buona alimentazione”**.

Lo studente, a seguito degli incontri, è invitato ad analizzare il fenomeno per capirne le cause e le conseguenze, aprire al dialogo e guardare al futuro con il fine di migliorare il proprio stile di vita.

Il Concorso propone agli studenti delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie di secondo grado della provincia di Siena, di qualsiasi indirizzo, di svolgere, singolarmente ovvero in gruppo, un'opera originale secondo una delle seguenti attività così articolate:

**1) Realizzazione di un video**

Il video dovrà ispirarsi al tema di cui sopra. Non dovrà superare la durata massima di 120 secondi. Il video va consegnato su opportuno supporto elettronico. Dovranno essere indicati in busta chiusa il nome dello studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e sezione di frequenza.

**2) Produzione di un elaborato pittorico**

L'elaborato pittorico dovrà ispirarsi al tema di cui sopra e dovrà essere inviato sia in formato cartaceo che in formato digitale su supporto informatico. L'elaborato dovrà recare, in busta



chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza.

### **3) Produzione di una scultura/installazione, di un manifesto o di una vignetta satirica.**

L'elaborato dovrà ispirarsi al tema di cui sopra e dovrà essere inviato sia in formato cartaceo A3 che in formato digitale su supporto informatico. L'elaborato dovrà recare, in busta chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza.

### **4) Realizzazione di una foto.**

Lo scatto dovrà ispirarsi al tema di cui sopra e dovrà essere inviato sia in formato cartaceo A3 che in formato digitale su supporto informatico. L'elaborato dovrà recare, in busta chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza.

### **5) Svolgimento di un tema o racconto breve o articolo o poesia.**

L'elaborato dovrà ispirarsi al tema di cui sopra, dovrà avere la lunghezza massima di 1.000 caratteri spazi inclusi (1.000 battute) e dovrà essere inviato sia in formato cartaceo A4 che in formato digitale su supporto informatico. L'elaborato dovrà recare, in busta chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza.

### **6) Realizzazione di un componimento musicale o canzone.**

L'elaborato dovrà ispirarsi al tema di cui sopra e dovrà essere riprodotto in formato digitale su supporto informatico. L'elaborato dovrà recare, in busta chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza.

#### Modalità di partecipazione

Ciascun Istituto scolastico dovrà provvedere a registrare la propria adesione al concorso per mezzo della scheda allegata (Modello A) **entro il 15 novembre 2022.**

#### Giuria

Un'apposita giuria, nominata dagli organizzatori del Concorso a suo insindacabile giudizio, indicherà i vincitori nelle singole categorie. La composizione della giuria terrà conto di membri componenti, competenti per le singole tematiche.

Il giudizio della giuria è da ritenersi insindacabile e i partecipanti, con la presentazione della domanda di partecipazione, accettano integralmente le norme contenute nel presente bando. Gli autori dei lavori premiati saranno contattati qualche giorno prima della cerimonia di premiazione telefonicamente o a mezzo posta elettronica.



## Premiazione

Per ciascuna delle 6 categorie è prevista la premiazione del 1° classificato con uno smartphone o similare ed un attestato di riconoscimento.

La giuria si riserva la possibilità di proporre menzioni speciali e di assegnare premi *ex aequo*.

## Consegna degli elaborati

Tutti gli elaborati dovranno pervenire, pena l'esclusione, entro e non oltre il **28 febbraio 2023** alla segreteria organizzativa del Concorso (mail [segreteria@rotarymontaperti.it](mailto:segreteria@rotarymontaperti.it)).

Dovrà essere inviato:

- l'elaborato con indicato, in busta chiusa allegata, il/i nome/i dello/degli studente/i, l'Istituto di provenienza, la classe e la sezione di frequenza;
- l'autorizzazione, per studenti minorenni, alla pubblicazione, esposizione e proiezione degli elaborati e l'autorizzazione alla pubblicazione delle foto della premiazione, alla ripresa multimediale dell'evento e della sua diffusione, la dichiarazione di titolarità esclusiva e legittimo del diritto di copyright dell'opera con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs 30.06.2003 n.196) legge sulla privacy (Modello B)
- l'autorizzazione, per studenti maggiorenni, alla pubblicazione, esposizione e proiezione degli elaborati e l'autorizzazione alla pubblicazione delle foto della premiazione, alla ripresa multimediale dell'evento e della sua diffusione, la dichiarazione di titolarità esclusiva e legittimo del diritto di copyright dell'opera con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs 30.06.2003 n.196) legge sulla privacy (Modello C)

Gli organizzatori, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assumono responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima dell'esito del concorso.

L'autore mantiene la proprietà intellettuale delle opere inviate che potranno essere utilizzate dagli organizzatori per pubblicazioni e/o mostre e/o forum e/o lezioni citandolo.

La presente iniziativa non costituisce, ai fini fiscali, operazione a premi ai sensi del PDR n.430/2001 art 6 /a e successive modifiche.

## Allegati:

Modello A - Scheda di adesione al Concorso

Modello B - Autorizzazione al trattamento dei dati personali (studenti minorenni)

Modello C - Autorizzazione al trattamento dei dati personali (studenti maggiorenni)